

«፩፻፲፭ ዓ.ም ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል

፩፻፲፭

አዲስ አበባ
የኢትዮጵያ ማኅበር ደንብ

፩፻፲፭
የኢትዮጵያ

«የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል»

የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል (5)

— የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል (8)

የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል (14)

የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል (18)

የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል (25)

— «የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል (33)

— «የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል ደንብ ስራው የፌትህል ደንብ ቀን የፌትህል (39)

የፌትህል ደንብ
የኢትዮጵያ

የፌትህል
የኢትዮጵያ

የፌትህል
የኢትዮጵያ

የፌትህል
የኢትዮጵያ

2016. 2 (No. 22)

ବୀରାମ ପାଦାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (32)

ଶିଖରରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (38)

ଶିଖରରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (32)

ଶିଖରରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (102)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (93)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (90)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (86)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (81)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (75)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (70)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (62)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (54)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (48)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (50)

କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ଲାଗିଥାଏ (49)

目 录

语言文学研究

- 《乌拉特寺庙研究》之序 赛音德力根(5)
乌拉特风格之组成——马的描写 阿拉腾嘎达苏(8)
蒙古族近代文学开化思潮论 额尔敦特古斯(14)
论习惯语理论中的《题旨》程式及它的变化问题 陶·乌力吉桑(18)
说书形象中的《黑》与《白》表象——《王精英参入争端》为例 建英(25)
简论《蒙古秘史》关于家庭和睦 陈·娜仁其木格(33)

文化历史研究

- 乌拉特戈壁蒙古人过大年习俗考 巴达玛其其格、布仁满都拉(39)
乌拉特匠人及工艺品（续） 朝伦巴图(50)
论《满洲国》的《喇嘛教团体》建立过程 牧仁(54)
论蒙古族忌语之作用 阿拉坦宝鲁尔(62)
关于莲花僧大师与隆敖包 苏瓦迪(70)
关于克什克腾蒙古人居据忌讳习俗调研简述 其力木格(75)

教育研究

- 乌拉特女子教育的孕育和发展 乌云(81)
大学英语基础教育课实情及照顾方略研究 嘎布热(86)
简论大一年级学生英语教学心趣性 乌仁高娃(90)
新教学标准注重新素质教师 金锁(93)
蒙古族教育外环境面临的竞争及应采取的方略 毕力格(98)
论家庭教育对幼儿教育的影响 萨其日拉(102)

编辑委员会：

主任：赛音德力根
副主任：塔木苏娅 丁春莲
委员：巴达玛其其格 包达来 韩国云 向阳 双喜 吉日嘎拉
主编：苏娅（兼）
副主编：巴达玛其其格
责任编辑：巴达玛其其格

CONTENTS

LANGUAGE & LITERARY RESEARCH

Foreword to Urad Temples Research	Saindelger (5)
Formation of Urad Styles: Description of the Horse	Alatenggadasu (8)
Idiologial Trend in Modern Mongolian Literary Civilization	Erdenetogus (14)
Format of Theme Presentation and its Variations in Idios Thoery	T. Olziisan (18)
Presentment of Bai(white)and Hei(black)in Story-telling	Jianying (25)
On Family Harmony in Mongolian Secret History	C. Naranqimeg (33)

CULTURE & HISTORY RESEARCH

Urad Mongolians' Customs in New Year Keeping	Badamceceg, Burenmandal (39)
Urad Craftsmen and Crafts	Quluunbat (50)
The Making of Lama Groups in Manchuria	Muren (54)
The Function of Mongolian Taboo Expressions	Altanbolor (62)
Padmasambhava (Lotus Monk) and His Aobao	Suwadi (70)
Investigation into the Settlement Taboos of Keshiketeng Mongolians	Qelmeg (75)

EDUCATION RESEARCH

The Nurture and Development of Urad Women Education	Oyuun (81)
Research on Basic College English Teaching and the Countermeasures	Gabir (86)
Cultivation of Interest in Teaching of English to Freshmen	Urangoo (90)
The New Teaching Standard Emphasizes Development of Teachers With High Qualities	Jinsuo (93)
Competition ThatThe Mongolian Education Faces and the Countermeasures	Bileg (98)
Influence of Home Education on Infants Education	Saqral (102)

Editorial board:

Director: Saindelger

Deputy director: Lham, Soyolceceg, Ding Chunlian

Members: Badamceceg, Bao Dalai, Han Guoyun, Xiangyang, Shuangxi, Jargal

Editor-in-Chief: Soyolceceg

Deputy Editor-in-Chief: Badamceceg

Executive Editor: Badamceceg