

## 河套学院论坛（蒙文版）2020 年第 1 期

### 文化历史

- 浅谈蒙古族奶食文化 -----塔木
- 叙事民歌《海骝马》的保护与传承现状-----布和吉雅
- 《止室笔记》的史料价值-----苏日古嘎
- 《钦定理落院侧列》简述-----阿拉坦宝鲁尔
- 特木热胡尔奇讲述的乌力格尔《王金英作证》的艺术特征----建英
- 乌拉特民间故事传承调查研究----- 嘎础拉、海拉

### 语言文学

- 《乌拉特文化研究》绪论-----阿拉腾嘎达苏
- 关于那·苏力德微型小说集《我的明天》-----额尔敦特古斯
- 论蒙古族生态文学研究现状-----孟·乌云
- 蒙古文学中马的艺术形象研究解释 -----萨仁其木格

### 教育

- 蒙古语标准音及其教学重要性-----巴达玛其其格
- 浅谈彩画和油画风景画结合的技巧-----娜仁格日勒

### 翻译

- 林语堂翻译观与实践-----吉日嘎拉
- 意蕴、文辞、远视——文学翻译研究-----乌仁高娃

### 牧业

- 论合理利用草地的放牧模式“暖牧冷饲”-----南斯拉